

ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΣΥΓΚΛΗΤΟΥ

Πληροφορίες: Δ. Χούτου-Περάκη
Τηλ. : 2310 99 6878 fax: 2310 99 6872
e-mail : gram-syg@ad.auth.gr
Κτίριο : Κ. Καραθεοδωρή

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Θεσσαλονίκη, 9 Νοεμβρίου 2018

Αριθμ. Πρωτ.: 29504

ΘΕΜΑ: Ίδρυση του αγγλόφωνου Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο: «Film and Television Studies (Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές)» του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

ΣΧΕΤ.: α) Οι διατάξεις του άρθρου 32 του Ν. 4485/2017 (ΦΕΚ 114/τ.Α'/4-8-2017) και του άρθρου 19 παρ. 7 του Ν. 4521/2018 (ΦΕΚ 38/τ.Α'/2-3-2018)

β) Τα έγγραφα με αριθμό 556/9-2-2018 και 959/9-7-2018 του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών με τα συνημμένα του και
γ) Το έγγραφο με αριθμό 127359/Ζ1/26-7-2018 του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων.

ΠΡΟΣ :

Το Εθνικό Τυπογραφείο
Τμήμα Α1 Παραλαβής Δημοσιευτέας Ύλης
Καποδιστρίου 34
104 32 Αθήνα

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ :**(με συνημμένη απόφαση της Συγκλήτου)**

-Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και
Θρησκευμάτων,
Διεύθυνση Οργανωτικής και Ακαδημαϊκής Ανάπτυξης
Τμήμα Β' - Μεταπτυχιακών Σπουδών και Σύζευξης
Ανδρέα Παπανδρέου 37
151 80 Μαρούσι
Αθήνα

Σας διαβιβάζουμε ταυτόριθμη και ταυτόχρονη απόφαση της Συγκλήτου του ΑΠΘ (συνεδρίαση με αριθμό 2963/16 & 17-7-2018), σχετικά με την ίδρυση του αγγλόφωνου Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο: «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film and Television Studies)» του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης..

Παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες, προκειμένου να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως (ΕτΚ) η απόφαση της Συγκλήτου.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ**(με συνημμένη απόφαση της Συγκλήτου)**

- Σχολή Καλών Τεχνών
- Τμήμα Κινηματογράφου
- Τμήμα Σπουδών
- Γραμματεία ΜΟΔΙΠ
- Γραμματεία Συγκλήτου

Με εκτίμηση
Ο Πρύτανης

Περικλής Α. Μήτσας
Καθηγητής Τμήματος Ηλεκτρολόγων
Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΣΥΓΚΛΗΤΟΥ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Πληροφορίες: Δ. Χούτου-Περάκη
Τηλ. : 2310 99 6878 Fax: 2310 99 6872
e-mail: gramm-syg@ad.auth.gr
Κτίριο : Κ. Καραθεοδωρή

Θεσσαλονίκη, 9 Νοεμβρίου 2018
Αριθμ. Πρωτ. : 29504

ΘΕΜΑ: Ίδρυση του αγγλόφωνου Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο: «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film and Television Studies)» του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (Συνεδρίαση με αριθμό 2963/16&17-7-2018)

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 4485/2017 (ΦΕΚ 114 Α') «Οργάνωση και λειτουργία της ανώτατης εκπαίδευσης, ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις», όπως αυτός έχει τροποποιηθεί και ισχύει, και ιδίως των άρθρων 32 και 85 παρ. 2α .
2. Τις διατάξεις των άρθρων 19 (παρ. 7) του Ν. 4521/2018 και 17 (παρ. γ) του Ν. 4559/2018.
3. Την Υπουργική Απόφαση με αριθμό 216772/Ζ1/8-12-2017 (ΦΕΚ 4334/τ.Β'/12-12-2017): «Τρόπος κατάρτισης του αναλυτικού προϋπολογισμού λειτουργίας και της έκθεσης βιωσιμότητας των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών».
4. Τις διευκρινιστικές εγκυκλίους του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων με αριθμό : α) 163204/Ζ1 ΕΞ. ΕΠΕΙΓΟΝ/29-9-2017 «Εφαρμογή των διατάξεων του Ν. 4485/17 (Α'114) για θέματα μεταπτυχιακών σπουδών και εκπόνησης διδακτορικών διατριβών-Λοιπά θέματα», β) 203446/Ζ1/22-11-2017 «Διευκρινήσεις σχετικά με την εφαρμογή διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114), και γ) 227378/Ζ1 ΕΞ. ΕΠΕΙΓΟΝ/22-12-2017 «Εφαρμογή των διατάξεων του Ν.4485/2017 (Α'114) για θέματα μεταπτυχιακών σπουδών», δ) 22879/Ζ1/9-2-2018 «Εφαρμογή των διατάξεων του Ν.4485/2017 (Α'114), ε) 26407/Ζ1/15-2-2018 «Ίδρυση –Επανάδρυση ΠΜΣ σε εφαρμογή των διατάξεων του Ν.4485/2017 (Α'114), και στ) 45070/Ζ1/19-3-2018 «Κοινοποίηση διατάξεων του Ν. 4521/18 (Α'38) «Ίδρυση Πανεπιστημίου Δυτικής Απτικής και άλλες διατάξεις».
5. Τις διατάξεις του Ν. 3374/2005 και ιδίως τα άρθρα 14 και 15 (ΦΕΚ 189/τ.Α'/2.8.2005) «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση. Σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων. Παράρτημα διπλώματος», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
6. Τις αποφάσεις της Συνέλευσης του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (συνεδριάσεις με αριθμό 24/19-12-2017 και 37/5-7-2018).
7. Την προηγούμενη απόφασή της ΑΠΘ (συνεδρίαση με αριθμό 2958/12&13-4-2018).
8. Τις θετικές εισηγήσεις με αριθμό 20160/12-4-2018 και 29989/16-7-2018 της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών του ΑΠΘ.
9. Τις με αριθμό 102581/Ζ1/21-6-2018 και 127359/Ζ1/26-7-2018 αποφάσεις του Υπουργού Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων σχετικά με την: «Ίδρυση Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών, σε εφαρμογή των διατάξεων του άρθρου 32 του ν. 4485/17 (Α'114)».
10. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού ή του τακτικού προϋπολογισμού του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Αποφασίζουμε

Την ίδρυση και λειτουργία από το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 του αγγλόφωνου Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με τίτλο: «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film & Television Studies)», ως εξής:

Άρθρο 1 Γενικές Διατάξεις

Το Τμήμα Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης οργανώνει και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 το αγγλόφωνο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ) με τίτλο: «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film and Television Studies)», σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις του Ν.4485/2017 (Α' 114) όπως αυτός έχει τροποποιηθεί και ισχύει.

Άρθρο 2

Αντικείμενο – Σκοπός

Αντικείμενο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) είναι η εξασφάλιση επιστημονικής επάρκειας των φοιτητών και φοιτητριών, η εξειδίκευση και η καλλιέργεια υψηλού επιπέδου δεξιοτήτων και γνώσεων στα γνωστικά αντικείμενα των κινηματογραφικών και τηλεοπτικών σπουδών που θεραπεύονται στο Τμήμα, η προώθηση της ακαδημαϊκής έρευνας, καθώς και η ανάδειξη νέας επιστημονικής γνώσης.

Σκοπός

Στο πλαίσιο της εκπαίδευσης στις Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές, οι μεταπτυχιακοί/κες φοιτητές/τριες θα διδαχθούν ιστορία κινηματογράφου, κινηματογράφο και ιστορία (αναπαράσταση ιστορίας), θεωρία αναλογικού και ψηφιακού κινηματογράφου, ιστοριογραφία της τηλεόρασης (ιστορία και πολιτισμός), ειδικευμένα θέματα τηλεοπτικών ειδών, ειδικευμένα θέματα κινηματογραφικών ειδών, σύγχρονες θεωρίες κινηματογράφου και τηλεόρασης και τις σχέσεις κινηματογράφου και πολιτικής. Συνεκτιμώντας τις ανάγκες της χώρας και συμμορφούμενο με τις διεθνείς πρακτικές και τη λειτουργία αντίστοιχων τμημάτων από τη δεκαετία του 1970 στην Ευρώπη και Αμερική, το Π.Μ.Σ. έχει ως βασικό στόχο την υψηλού επιπέδου καλλιέργεια και προαγωγή του οπτικού γραμματισμού. Επιμέρους στόχοι είναι η εξειδίκευση σε: α) στην ιστορία του κινηματογράφου και της τηλεόρασης, β) στα διαφορετικά κινηματογραφικά και τηλεοπτικά είδη, γ) στην εκμάθηση των σύγχρονων θεωρητικών μοντέλων που αφορούν στην αναπαράσταση και δ) στη διεπιστημονική προσέγγιση των οπτικοακουστικών κειμένων. Με τον τρόπο αυτό, οι μεταπτυχιακοί/κες φοιτητές/τριες θα εφοδιαστούν με εξειδικευμένες γνώσεις στα παραπάνω και θα είναι πλήρως προετοιμασμένοι/ες για μία επιτυχημένη επιστημονική και επαγγελματική σταδιοδρομία.

Ακόμη, σκοπός είναι η διεξαγωγή επιστημονικής έρευνας από τους ίδιους/ίδιες μεταπτυχιακούς/κες φοιτητές/τριες και η συγγραφή ακαδημαϊκής εργασίας.

Το Π.Μ.Σ. είναι αγγλόφωνο καθώς στόχος είναι να καταστεί το Τμήμα Κινηματογράφου και κατ' επέκταση το Α.Π.Θ. κέντρο των κινηματογραφικών και τηλεοπτικών σπουδών του Δεύτερου Κύκλου Σπουδών στην Νοτιοανατολική Ευρώπη.

Άρθρο 3

Μεταπτυχιακός Τίτλος

Το ΠΜΣ απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (ΜΔΕ) με τίτλο: «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film and Television Studies)».

Άρθρο 4

Κατηγορίες πτυχιούχων

Στο Π.Μ.Σ. «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film and Television Studies)», γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι/ες Τμημάτων Κινηματογράφου, Τμημάτων Κινηματογράφου και Τηλεόρασης, Τμημάτων Δημοσιογραφίας ή/και Μ.Μ.Ε. (journalism and media), Τμημάτων Πολιτισμικών Σπουδών (cultural studies) και Τμημάτων Φιλολογίας της ημεδαπής και ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής, εφόσον προσκομίσουν επισήμως αναγνωρισμένους τίτλους σπουδών.

Επίσης γίνονται δεκτοί κάτοχοι μεταπτυχιακών τίτλων σπουδών σε Κινηματογραφικές σπουδές, Σπουδές ΜΜΕ (MA in media studies) και Πολιτισμικές Σπουδές της ημεδαπής και ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής, εφόσον προσκομίσουν επισήμως αναγνωρισμένους τίτλους σπουδών, ακόμη και σε περίπτωση που ο τίτλος πρώτου κύκλου σπουδών Α.Ε.Ι. δεν προέρχεται από τα Τμήματα που αναφέρονται στην παραπάνω παράγραφο.

Άρθρο 5

Χρονική διάρκεια σπουδών

Η χρονική διάρκεια για την απονομή του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) ορίζεται σε τρία (3) ακαδημαϊκά εξάμηνα.

Άρθρο 6

Πρόγραμμα Μαθημάτων

Το σύνολο των πιστωτικών μονάδων των μαθημάτων του ΠΜΣ είναι 90 πιστωτικές μονάδες (ECTS) και συγκεκριμένα 30 πιστωτικές μονάδες ανά εξάμηνο και 30 για τη μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία.

Το πρόγραμμα μαθημάτων του Π.Μ.Σ. περιλαμβάνει τα παρακάτω:

α. Παρακολούθηση τεσσάρων (4) υποχρεωτικών μαθημάτων και τεσσάρων (4) μαθημάτων επιλογής (αριθμός πιστωτικών μονάδων από το σύνολο των μαθημάτων: 60 ECTS).

β. Εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας, η έναρξη της οποίας πρέπει να πραγματοποιηθεί το αργότερο πριν από την έναρξη του τρίτου εξαμήνου (αριθμός ECTS από τη μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία: 30 ECTS).

Το πρόγραμμα των μαθημάτων διαμορφώνεται ως εξής, όπου Υ (=Υποχρεωτικό Μάθημα) και Ε (=Μάθημα Επιλογής):

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Υ/Ε	Π.Μ. (ECTS)
Υ-A1	Film Theory: From Analogue to Digital Cinema	Υ	10
Υ-A2	Historiography or Television: History & Culture	Υ	10
Ε-A3	Research Methodology	Ε	5
Ε-A4	Modern and Contemporary European Cinema	Ε	5
Ε-A5	Television: Aesthetics and Quality	Ε	5
ΣΥΝΟΛΟ			30

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Υ/Ε	Π.Μ. (ECTS)
Υ-B1	Historical Cinema: Representing the Past in Fiction and Documentary	Υ	10
Υ-B2	Advanced Topics in Genre and Television	Υ	10
Ε-B3	Production Practices in Contemporary Filmmaking	Ε	5
Ε-B4	Contemporary Issues in Film and Television Studies	Ε	5
Ε-B5	Cinema and Politics	Ε	5
ΣΥΝΟΛΟ			30

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ		
ΜΔΕ	MA Thesis	30

ΣΥΝΟΛΟ ECTS
90

Η γλώσσα διδασκαλίας του ΠΜΣ και εκπόνησης της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας είναι η Αγγλική.

Άρθρο 7 Αριθμός Εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο πρόγραμμα ορίζεται κατ' ανώτατο όριο στους είκοσι πέντε (25) μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/ήτριες ετησίως.

Ο τρόπος επιλογής των εισακτέων, η διαδικασία και τα κριτήρια επιλογής, καθορίζονται στον οικείο Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών, ο οποίος έχει εγκριθεί από τη Σύγκλητο του ΑΠΘ (συνεδρίαση με αριθμό 2963/16 και 17-7-2018) και αναφέρονται στην προκήρυξη.

Άρθρο 8 Προσωπικό

Για την υλοποίηση του ΠΜΣ θα απασχοληθούν μέλη ΔΕΠ του Τμήματος Κινηματογράφου και άλλων Τμημάτων του ΑΠΘ ή άλλων Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (ΑΕΙ) της ημεδαπής ή της αλλοδαπής καθώς και άλλες κατηγορίες διδασκόντων, και επισκέπτες διδάσκοντες (καταξιωμένοι επιστήμονες ή επιστήμονες αναγνωρισμένου κύρους) από την ημεδαπή και την αλλοδαπή σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 36 του Ν.4485/2017 (Α'114).

Άρθρο 9 Υλικοτεχνική Υποδομή

Α. Αίθουσες: οι αίθουσες που θα χρησιμοποιηθούν για τη διδασκαλία των μαθημάτων βρίσκονται στον δεύτερο όροφο του κτιρίου της Σταυρούπολης. Συγκεκριμένα, θα χρησιμοποιηθεί η αίθουσα θεωρίας και σε περίπτωση ταυτόχρονου μαθήματος (το οποίο προβλέπεται μόνο σε περίπτωση αναπλήρωσης), η αίθουσα προβολών. Οι δύο αίθουσες είναι χωρητικότητας μεγαλύτερης από το μέγιστο των 25 ατόμων που προβλέπει ο Κανονισμός του Π.Μ.Σ. Επιπλέον, και οι δύο αίθουσες είναι εξοπλισμένες με προτζέκτορες, ηχεία, DVD player και πίνακα. Τέλος, και οι δύο αίθουσες διαθέτουν θέρμανση, ενώ υπάρχει παντού στους χώρους του δεύτερου ορόφου πρόσβαση στο διαδίκτυο. Με τα πρώτα έσοδα από τα διδάκτρα, οι αίθουσες θα εξοπλιστούν με καινούριους υπολογιστές, αποκλειστικά για την καλύτερη λειτουργία του Π.Μ.Σ., καθώς και τον σχετικό απαραίτητο ηλεκτρονικό εξοπλισμό. Έως το πέρας του πρώτου εξαμήνου, θα γίνει χρήση προσωπικών υπολογιστών των διδασκόντων/ουσών και υπάρχοντος εξοπλισμού του τμήματος.

Β. Βιβλιοθήκη: Η βιβλιοθήκη του Τμήματος Κινηματογράφου στεγάζεται στον ίδιο όροφο με τις αίθουσες, στο κτίριο της Σταυρούπολης. Εκτός από βιβλία, επιστημονικά περιοδικά, άλλα περιοδικά και το αρχείο των ερευνητικών/πτυχιακών εργασιών, η βιβλιοθήκη στεγάζει και τη DVDθήκη του τμήματος. Η υπάρχουσα βιβλιογραφία και ο αριθμός των DVD κρίνονται αρχικά ως επαρκείς. Ωστόσο, σημειώνουμε ότι με τα πρώτα έσοδα από τα διδάκτρα, θα συμπληρωθούν πάραυτα τα απαραίτητα για την καλύτερη λειτουργία του Π.Μ.Σ. συγγράμματα και ταινίες/τηλεοπτικές σειρές. Υπάρχει, επίσης, πολύ μεγάλο ασανσέρ και στην πλαϊνή είσοδο του κτιρίου ράμπα για άτομα με κινητικά προβλήματα. Οι τυχόν επιπλέον εξειδικευμένες ανάγκες του Π.Μ.Σ., θα καλυφθούν με προμήθεια πρόσθετου εξοπλισμού και διαμόρφωση κατάλληλων χώρων.

Άρθρο 10

Διάρκεια Λειτουργίας

Το Π.Μ.Σ. θα λειτουργήσει από το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2023-2024.

Άρθρο 11

Κόστος Λειτουργίας

Το ενδεικτικό ετήσιο κόστος πλήρους λειτουργίας του ΠΜΣ –με 25 μεταπτυχιακούς φοιτητές/ήτριες- σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 32, 35 και 37 του Ν.4485/2017 ανέρχεται συνολικά σε 87.500,00€ και αναλύεται ως ακολούθως:

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ	ΠΟΣΟ (σε €)
1. Δαπάνες εξοπλισμού και δαπάνες λογισμικού	12.000,00 €
2. Δαπάνες χορήγησης υποτροφιών σε μεταπτυχιακούς φοιτητές	2.000,00 €
3. Δαπάνες αναλωσίμων	1.000,00 €
4. Δαπάνες μετακινήσεων διδασκόντων του Π.Μ.Σ.	5.100,00 €
5. Αμοιβές διδασκαλίας τακτικού προσωπικού των ΑΕΙ και ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων που συμμετέχουν στην οργάνωση του ΠΜΣ	25.200,00 €
6. Αμοιβές έκτακτου διδακτικού προσωπικού των ΑΕΙ που συμμετέχουν στην οργάνωση του ΠΜΣ	6.000,00 €
7. Αμοιβές διοικητικής και τεχνικής υποστήριξης	3.950,00 €
8. Λοιπές δαπάνες, (έξοδα δημοσιότητας - προβολής, αγοράς εκπαιδευτικού υλικού, οργάνωσης συνεδρίου, δαπάνες εργασιών πεδίου, κλπ).	6.000,00 €
9. Λειτουργικά Έξοδα Ιδρύματος (30%)	26.250,00 €
ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΔΑΠΑΝΩΝ	87.500,00 €

Το παραπάνω ετήσιο κόστος λειτουργίας καλύπτεται από τέλη φοίτησης ύψους 3.500,00€ ανά φοιτητή/φοιτήτρια για ένα κύκλο σπουδών [τρία (3) εξάμηνα σπουδών].

Άρθρο 12

Μεταβατικές διατάξεις

Όσα θέματα δεν ρυθμίζονται στην παρούσα απόφαση, θα ρυθμίζονται από τον οικείο Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών και τα αρμόδια όργανα σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως

Θεσσαλονίκη, 9 Νοεμβρίου 2018.

Ο ΠΡΥΤΑΝΗΣ

Περικλής Α. Μήτσας
Καθηγητής Τμήματος Ηλεκτρολόγων
Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών